

ДМИТРО БОРТНЯНСЬКИЙ  
БЛАЖЕНІ ЛЮДІЄ ВІДУЩІЇ ВОСКЛИКНОВЕНІЄ

КОНЦЕРТ №23

**Andante**

*solo*

**f**

Сопрано

Бла - же - ні лю - ді - є ві - ду - щі - ї вос - клик - но -

Альт

Тенор

Бас

5

-ве - ні - є: Гос - по - ди, во сві - ті ли - ця Тво - є - го пой -

9

-аут,

*tutti*  
**f**

і прав - до -

*tutti*  
**f**

і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - сь - ся, і

12

і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - ю Тво - є - ю воз - не -  
 -ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не -  
 прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, воз - не - суть - ся, воз - не -

15

і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, і  
 -суть - ся, і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, і  
 -суть - ся, воз - не - суть - ся, і  
 -суть - ся, і прав - до -

18

прав - до - ю Тво - є - ю, і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть -  
 прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, воз - не - суть -  
 прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, воз - не - суть -  
 -ю, і прав - до - ю Тво - є - ю воз - не - суть - ся, воз - не - суть -

22 *soli*

-ся. Я - ко по - хва - ла си - ли їх Ти є - си.

-ся. I o

-ся. I o

-ся.

26

і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день, і о

і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день, і о

і о і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день,

30 *tutti p*

і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день, і о

і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день,

і о і - ме - ні Тво - єм воз - ра - ду - ють - ся весь день,

34

*f* і - ме - ні Тво - ем *f* воз - ра - ду - ють -

*tutti p*

*tutti p* і о і - ме - ні Тво - ем

38

-ся весь день, і о і - ме - ні Тво -

*f* воз - ра - ду - ють - ся *f* весь день,

42

*f* - ем воз - ра - ду - ють - ся *f* весь день, і о і - ме - ні Тво - ем *f* воз - ра - ду - ють - ся *f* весь

*f*

*f* і о і - ме - ні Тво - ем *f* воз - ра - ду - ють - ся *f* весь

45

день, воз - ра - ду-ють-ся, воз - ра - ду - ють - ся весь

день, воз - ра - ду-ють-ся, воз - ра - ду - ють - ся весь

**Largetto maestoso**

48

день, воз - ра - ду-ють-ся весь день.

Гла - го - лал е -

день, воз - ра - ду-ють-ся весь день.

52

-си в ви - ді - ні - ї си - но - вем Тво - їм, і

56

рекл є - си, і рекл є - си: по - ло -

*solo*

і рекл є - си, і рекл є - си:

*f*

60

-жих по - моц на силь - на - го, воз - не - сох із - бран - на - го от лю -

64

-дей Мо-їх: Є - ле - ем свя - тим Мо-їм по - ма - зах є -

68

-го, Є - ле - ем свя - тим Мо-їм по - ма - зах є -

72

*solo*  
Іс - ти - на Мо - я і ми - лось Мо - я з ним,  
-го.

77

*tutti p f*  
іс - ти - на Мо - я, і ми - лось Мо - я з ним. Ни что же у -  
*tutti p f*  
*tutti p f*  
Ни что же у -

82

-спі - ьт враг на не - го, і син без - за - ко - ні - я

-спі - ьт враг на не - го, і син без - за - ко - ні - я

87

не при - ло - жит о - зло - би - ти є - го, і - бо ру - ка Мо - я

не при - ло - жит о - зло - би - ти є - го, і - бо ру - ка Мо - я

93

за - сту - пит є - го, і миш - ца Мо - я у - кри - пит є - го, і

за - сту - пит є - го, у - кри - пит є - го, і



99

*tutti*  
*f*

миш - ца Мо - я у - кри - пит є - го, у - кри - пит є -

*tutti*  
*f*

*tutti*  
*f*

у - кри - пит є - го, у - кри - пит є -

*tutti*  
*f*

**Allegro moderato**

104

*f*

-го. І по - ло - жу на мо - ри ру - ку є - го, і на рі - ках де -

*f*

-го.

107

-сни - цу є - го, і по - ло - жу на мо - ри ру - ку є -

*f*

І по - ло - жу на мо - ри ру - ку є -

*f*

І по - ло - жу на мо - ри ру - ка є -

110

-го, і на рі - ках де - сні - цу є - го, і на рі - ках де - сні - цу є -

-го, і на рі - ках де - сні - цу є - го, і на рі - ках де - сні - цу є -

-го, і на рі - ках де - сні - цу, де - сні - цу є - го,

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 110 through 113. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: "-го, і на рі - ках де - сні - цу є - го, і на рі - ках де - сні - цу є -" (top two staves) and "-го, і на рі - ках де - сні - цу, де - сні - цу є - го," (bottom two staves).

114

-го. І аз пер - вен - ца по - ло - жу є - го, ви - со - ка, ви - со -

-го. ви - со -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 114 through 117. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: "-го. І аз пер - вен - ца по - ло - жу є - го, ви - со - ка, ви - со -" (top two staves) and "-го. ви - со -" (bottom two staves).

118

-ка па - че ца - рей зем - них.

*tutti*  
*f*

І по - ло - жу в вік ві - ка сі - мя є -

*tutti*  
*f*

-ка па - че ца - рей зем - них. І по - ло - жу в вік ві - ка сі - мя є -

*tutti*  
*f*

І по - ло - жу в вік сі - мя є -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 118 through 121. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: "-ка па - че ца - рей зем - них." (top two staves), "І по - ло - жу в вік ві - ка сі - мя є -" (middle two staves), and "-ка па - че ца - рей зем - них. І по - ло - жу в вік ві - ка сі - мя є -" (bottom two staves). The dynamic markings *tutti* and *f* are placed above the piano staves.

123 *tutti* *f*

І по-ло-жу в вік ві-ка сі-мя є-го, і пре-стол є-го,  
-го,  
-го, в вік ві-ка сі-мя є-го, і пре-стол є-го,  
-го,

128 *f* *rit.* *solo p* *tutti p*

-го, і пре-стол є-го я-ко дні-є не-го,  
-го, і пре-стол є-го не-го,  
-го, і пре-стол є-го не-

135 *soli* *f* *tutti*

-ба. ми-лосць, ми-лосць Мо-ю,  
В вік со-хра-ню є-му і за-ба.  
В вік со-хра-ню є-му і за- В вік со-хра-ню є-му за-

141

*soli* і за - віт Мой ві - рен є - му, в вік со - хра - ню ми - лость Мо -

*tutti p*

-віт Мой ві - рен є - му, ми - лость Мо -

-віт Мой ві - рен є - му,

*tutti p*

-віт Мой ві - рен є - му, в вік со - хра -

146

-ю, в вік со - хра - ню ми - лость Мо - ю, і за - віт Мой

*solo*

-ю, в вік со - хра - ню ми - лость Мо - ю, *solo*

*tutti p*

в вік со - хра - ню ми - лость Мо - ю,

-ню ми - лость Мо - ю,

151

ві - рен є - му, і за - віт Мой ві - рен є - му.

*tutti p*

*rit.*

*tutti p* *rit.*

*tutti p* *rit.*

і за - віт Мой ві - рен є - му.

*tutti p* *rit.*